

STUDIO NUMA

design & new work

SKETCHNOTES & FLIPCHART

lernen und anwenden

UX-Design. Prototyping. Code.
Workshops. Trainings. Design Sprints.



www.studionumadesign.de

TERMINE

Dienstag, 29.9.2020

09:00 – 13:00 Uhr

SKETCHNOTES – Basics einfach erlernen

14:00 – 18:00 Uhr

FLIPCHART – Basics für den Berufsalltag

Donnerstag, 15.10.2020

09:00 – 13:00 Uhr

SKETCHNOTES – Basics einfach erlernen

14:00 – 18:00 Uhr

FLIPCHART – Basics für den Berufsalltag

PREISE

Kombi-Ticket: 206,00 € (Sketchnotes + Flipchart)

Standard-Ticket: 129,00 € pro Kurs

Student/innen-Ticket: 89,00 € pro Kurs

INKLUSIVE

Das Ticket versteht sich inklusive der gesetzlich gültigen MwSt und beinhaltet die Teilnahmegebühr, Getränke, Trainings-Materialien sowie ein Teilnahmezertifikat. Notwendige Arbeitsmaterialien werden für den Kurszeitraum bereitgestellt.

LOCATION

VILLA BÖCKELMANN | Lüttgen-Ottersleben 18a | Magdeburg

Sollte das Event aufgrund unvorsehener Bedingungen durch die Corona-Pandemie nicht stattfinden können, finden wir schnellstmöglichst einen Ersatztermin und nehmen zu Ihnen persönlich Kontakt auf.

Sie sind Scrum Master, Führungsperson, Team- oder Projektleiter, Personaler, Coach, Trainer, Lehrer, Designer, Moderator, Consultant, Change manager, Business Innovator oder müssen im agilen Kontext auch mal etwas „skizzieren“?

Dann profitieren Sie von unserem Angebot:

SKETCHNOTES – Basics einfach erlernen

Ihre Trainingsinhalte

- Was sind Sketchnotes und wie setzt man sie ein?
- Materialkunde: Was benötigt man zum Sketchnoting?
- Aufbau und Struktur von Sketchnotes
- Grundlagen: Grundelemente, Symbole & Icons
- Arbeiten mit visuellen Metaphern, Figuren & Menschen
- Basics zum Umgang mit Typografie
- Lernen Akzente zu setzen
- Erste eigene Sketchnotes erstellen
- Anregungen zum Transfer in den eigenen Alltag

FLIPCHART – Basics für den Berufsalltag

Ihre Trainingsinhalte

- Equipment: Materialien und Transport
- Grundregeln der Visualisierung am Flipchart
- Moderationsschrift anwenden
- Farbe einsetzen: Markieren, Schattieren, Kolorieren
- Aufbau von Wort-Bild-Kombinationen
- Einsatz von Bewegung und Aufmerksamkeit
- Einbringen von Hilfsmitteln: Rahmen, Banner, Pfeile, Sprechblasen, Linien
- Aufbau und Struktur von Charts